



**CAMBIO
CLIMÁTICO**

ACTUAR PARA ACTUAR

ASIGNATURA	Estudios Sociales / Español
EDAD / CICLO	6-12 años (Primero y Segundo Ciclo)
OBJETIVO	Profundizar sobre los efectos de la sequía en la vida cotidiana
TIEMPO ESTIMADO	70 minutos
MATERIALES	Recortes de noticias alusivas a efectos de la sequía en las actividades cotidianas de las personas en todo el mundo
CRITERIO DE EVALUACIÓN MEP	Comprensión de la relación entre el clima y las actividades socioeconómicas realizadas por el ser humano para valorar su importancia (Estudios Sociales, Tercer Grado, III unidad)
HABILIDAD	Escritura / Creatividad / Artística / Diálogo
PALABRAS CLAVE	Cambio climático, sequía, impactos socioeconómicos
TIPO DE MATERIAL	PDF Imprimible

PREPARACIÓN



Leer la información de apoyo para docentes:
“Actuar para actuar”.



Recopilar recortes de noticias sobre los efectos de la sequía en las actividades cotidianas de las personas y aportarlas para la clase.

PAUTAS DE EVALUACIÓN

Con las siguientes preguntas, la persona docente podrá guiar y reforzar la dinámica.

¿Cuáles son algunas formas en que nos afecta la sequía?

¿Conocen a personas que hayan tenido pérdidas económicas porque hubo una sequía o llovió mucho después de cuando tenía que llover?

¿Para cuáles actividades socioeconómicas es importante la lluvia?

¿Alguno de los grupos diferentes del suyo mencionó algo que ustedes no sabían?

¿Cómo se sintieron cuando colocamos los guiones en un lugar visible para las demás personas?

DESARROLLO

- 1** Formar grupos de 4 o 5 estudiantes. Cada grupo escribirá una breve obra de teatro. El tema de la dramatización será “¿cómo la sequía afecta las comunidades?”. Los guiones deberán ser pequeños: no invertirán más de 30 minutos en escribirlos. Se basarán en sus experiencias personales o las de sus familiares. También se podrán apoyar con las noticias aportadas por la docente. Cada historia deberá incluir una moraleja.
- 2** Cada equipo presentará ante sus compañeros y compañeras su dramatización.
- 3** Al final de las presentaciones, el grupo se sentará en círculo y cada escolar comentará qué pudo aprender de las obras de teatro de sus compañeros y compañeras.
- 4** Él (la) docente armará con los guiones, los marcadores de colores y los pliegos de papel periódico, un mural que pegará junto a los (las) escolares, en un sitio de la escuela por donde frecuenten pasar los adultos responsables de los niños y las niñas.

INFORMACIÓN PARA EL DOCENTE

Actuemos para actuar

El estudio de problemas socio ambientales a partir de las dramatizaciones, es sumamente útil pues permite a los niños aprender a partir de información de base que ya han adquirido, sea por la formación en la escuela o por las vivencias personales en sus entornos más próximos. También conocida como sociodrama, la técnica de interpretar a un personaje, que puede ser el mismo individuo, en la representación de una vivencia da la posibilidad de que las personas que participan en él puedan exponer sus preocupaciones, casos particulares y sentimientos con más libertad.

En los niños, las dramatizaciones les ayudan a fortalecer habilidades como el diálogo, la empatía y la creatividad. También, si se genera un ambiente de juego y confianza les ayudará a mejorar su expresión oral.

La sequía es un problema al que, de una u otra forma, la mayoría de las personas nos hemos visto expuestas. Aunque no fuera directamente, podríamos haberlo escuchado de las noticias y en mayor escala; como país, tiene impactos en nuestra economía. Es producto entre varias causas del cambio climático, y no es extraño escuchar a muchos de nuestros adultos mayores referirse a la forma en que el clima ha cambiado. Que los niños y niñas dramaticen sobre este tema los hace reflexionar en esta situación como algo cercano, que tiene que ver con sus comunidades. Que las personas adultas que frecuentan la escuela puedan conocer las impresiones de los (las) escolares, apelará directamente a involucrarse en la atención del problema.

